

集部

欽定四庫全書

集部

御定佩文齋詠物詩選

御製序

總目

卷一至五

詳校官侍郎臣李　封

主事銜臣徐以坤覆勘

總校官檢討臣何思鈞

校對官中書臣王　璸

謄錄監生臣陳　煜

御製佩文齋詠物詩選序

昔者子夏序詩謂正得失動天地感鬼神莫近於詩先王以是經夫婦成孝敬厚人倫美教化移風俗若是乎詩之道大矣哉而周公纘述唐虞宗翼文武制禮以導天下著爾雅一篇後之序之者謂爾雅所以通詁訓之指歸敘詩人之興詠疏之者曰爾雅所釋徧解六經而獨云敘詩人之興詠者以爾雅之作多為釋詩是則一物多名片言殊訓凡以蟲魚草木之微發揮天地萬物

之理而六義四始之道由是以明焉故夫詩者極其至足以通天地類萬物而不越乎蟲魚草木之微詩之詠物自三百篇而已然矣孔子曰邇之事父遠之事君多識於鳥獸草木之名夫事父事君忠孝大節也鳥獸草木至微也吾夫子並舉而極言之然則詩之道其稱名也小其取類也大即一物之情而關乎忠孝之旨繼自騷賦以來未之有易也此昔人詠物之詩所由作也歟朕自經帷進御覃精六籍至於燕暇未嘗廢書於詩之

道時盡心焉爰自古昔逸詩漢魏六朝洎夫有唐訖於宋元明之作博觀眈味搴其蕭稂掇其菁英命大學士陳廷敬尚書王鴻緒校理之翰林蔡升元楊瑄陳元龍查昇陳壯履勵廷儀張廷玉錢名世汪灝查慎行蔣廷錫編錄之名曰佩文齋詠物詩蓋蒐采既多義類咸備又不僅如向者所云蟲魚鳥獸草木之屬而已也若天經地志人事之可以物名者罔弗列焉於是鏤板行世與天下學文之士共之將使之由名物度數之中求合

乎溫柔敦厚之指充詩之量如卜商氏之所言而不負古聖諄復詁訓之心其於詩教有裨益也夫

康熙四十五年六月二十一日

御定佩文齋詠物詩選告成進

呈表

翰林院編修臣高輿恭承

聖諭校刻

佩文齋詠物詩選今已成書謹奉

表上

進者臣輿誠惶誠恐稽首頓首

上言伏以詠歌言志詩教因以諧音品類殊名風人

託以寄興綜古今之論述四始宏該極功德之形容五常具備屬辭選義既興觀羣怨之咸宜寓物抒情亦鳥獸蟲魚之兼及自時厥後為體滋繁歷數千載之謳吟妍媸匪一合三百篇之旨趣雅俗或乖故篇什必藉夫搜羅而鑒擇尤期於精當務臻備美乃愜編摩恭惟

皇帝陛下

道協天人

功參化育

典謨訓誥心傳在精一之微

韶頀咸英聲律究中和之本

奎章巍煥麗雲漢以昭回

睿藻光華並日星而朗耀奚翅一辭莫贊允爲百代觀

型而猶

雅意掄文

虛懷體物於

敕幾之餘暇事

弘覽之精勤謂歌詩原本於性情而名物悉關乎義

理若不廣為采擷曷以萃厥菁英屢經乙夜之

親裁

申命諸臣而彙輯於是爇藜芸閣給札薇垣上自古初

下訖勝國詩從物類若五色之相宣遝以體分

猶四時之成序大則觀文察理取象高深細則

喙息跂行肖形毫末其間包羅衆品薈蕞羣材

服食器用之需皆歸逸響律呂權衡之事並入
妍辭農牧樵漁恍見野人之趣圖書藥物足抒
大雅之襟以及仙釋之遐踪將帥之行陣異卉
名花之悅性纖鱗弱羽之遂生莫不次第臚陳
後先區別夜光觸目荆山無韞玉之嫌明月入
懷滄海寡遺珠之歎既漱芳而傾液復按部而
就班羣服

宸東藻鑑之精亦見作者經營之善彚成卷帙繕寫進

呈

臨

黼座以開編

命鸞牋而製序冠諸簡首益增璀璨之觀秘在枕中競

奉縹緗之襲雞林是寶虎觀同珍臣夙愧顓愚

早承

殊渥竊叨珥筆趨中禁以驚心顧學操觚望西清而厲

志乃者荷

九重之綸綍

畀全部以雕鐫拜
命悚惶捧函戒謹訂魯魚之異字尚懼承訛正朋鳳之
同文惟求無舛爰遴剞劂再付裝潢用尅日以
竣工恐蕆事之或後伏願
賜留玉案
分識牙籤
頒示寰區資博物洽聞之益流傳久遠弘歌衢詠巷之
風洵六儀之芳規為千秋之盛事謹校定六十

四冊為類四百八十有六計古今各體詩一萬
四千五百九十首刋刻告成臣輿無任瞻
天仰
聖激切屏營之至謹奉
表隨
進以
聞
康熙四十六年三月初一日翰林院編修臣高

輿謹上表

御定佩文齋詠物詩選

彙閲

文華殿大學士兼户部尚書臣張玉書

經筵講官文淵閣大學士兼吏部尚書臣陳廷敬

經筵講官户部尚書臣王鴻緒

編輯官

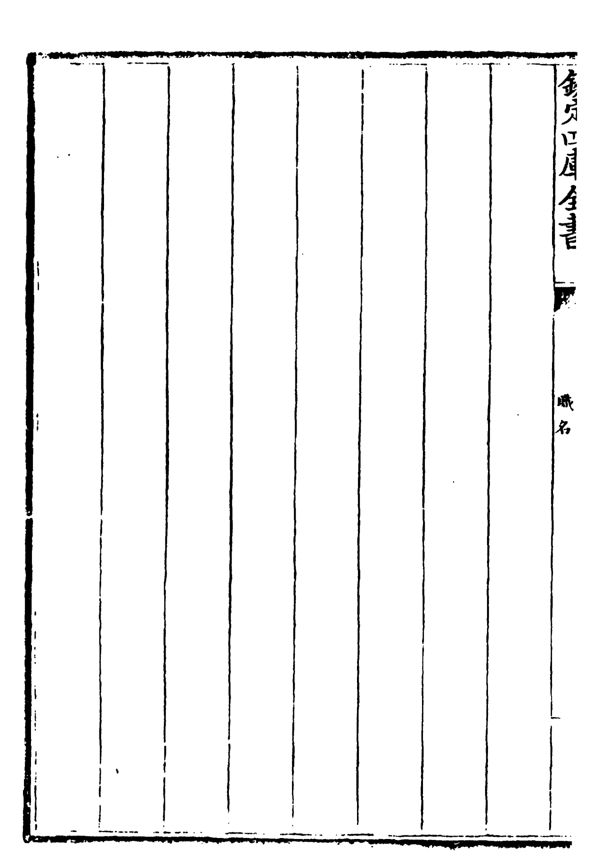
經筵講官户部右侍郎兼管詹事府詹事事臣汪霦

經筵講官内閣學士兼禮部侍郎臣蔡升元

經筵講官內閣學士兼禮部侍郎兼管詹事府詹事事臣楊瑄
經筵講官起居注翰林院掌院學士兼禮部侍郎教習庶吉士臣陳元龍
日講官起居注詹事府少詹事兼翰林院侍講學士臣查昇
日講官起居注翰林院侍讀學士今任編修臣陳壯履
日講官起居注翰林院侍講學士臣勵廷儀
日講官起居注翰林院侍講臣錢名世
日講官起居注左春坊左贊善兼翰林院檢討臣蔣廷錫
日講官起居注翰林院檢討臣張廷玉

皇太子講官翰林院編修臣汪灝

翰林院編修臣查慎行



職名

欽定四庫全書　集部八

御定佩文齋詠物詩選總目　總集類

卷二百二十三　煙
卷二百二十四　薪炭
卷二百二十五　農
卷二百二十六　圃
卷二百二十七　樵
卷二百二十八　漁
卷二百二十九　牧
卷二百三十　織

卷四百三十一 鳶

卷四百三十二 雉

卷四百三十三 鷓鴣

卷四百三十四 烏 鴉同

卷四百三十五 鵲

卷四百三十六 鳩

卷四百三十七 鶯

卷四百三十八 燕

臣等謹案

御定佩文齋詠物詩選四百八十二卷康熙四十五年

聖祖仁皇帝御定自埶文類聚初學記始以詠物之詩分隸各類後宋綬蒲積中有歳時雜詠專收節序之篇陳敬沂有全芳備祖惟採草木之什未有蒐合遺篇包括歷代分門列目共為一總集者明華亭張之象始有古詩類苑

唐詩類苑兩集然亦多以人事分編不專于詠物其全輯詠物之詩者實始自是編所録上起古初下訖明代凡四百八十類又附見者四十九類諸體咸備庶彙畢陳洋洋乎詞苑之大觀也夫鳥獸草木學詩者資其多識孔門之訓也郭璞作山海經賛戴凱之作竹譜宋祁作益部方物畧記並以韻語叙物産豈非以諧諸聲律易于記誦歟學者坐諷一

編而周知萬品是以摛文而兼博物之功也
至于借題以託比觸目以起興美刺法戒繼
軌風人又不止爾雅之注蟲魚矣知
聖人隨事寓教嘉惠藝林者深也原本未標卷第惟
分六十四冊篇頁稍繁今依類分析編為四
百八十六卷乾隆四十六年三月恭校上
總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅
總校官臣陸費墀

御定佩文齋詠物詩選卷一

天類

四言古

八伯歌　　古逸詩

明明上天爛然星陳日月光華宏予一人

釋天地圖讚　　晉　郭　璞

祭地肆瘞郊天致禋氣升太乙精淯九淵至敬不文明

德惟虔

天贊　　宋　何承天

軒轅改物以經天人容成造歴大撓創辰龍集有次星紀乃分

五言古

升天行　　魏　曹植

乗蹻追術士遠之蓬萊山靈液飛素波蘭桂上參天玄豹遊其下翔鵾戲其顛乗風忽登舉彷彿見衆仙

天行篇　　晉　傅　玄

天行一何健日月無停蹤百川皆赴海三辰回泰蒙

七言古　附長短句

皇娥歌　　古逸詩

天清地曠浩茫茫萬象廻薄化無方浛天蕩蕩望滄滄乘桴輕漾著日旁當期何所至窮桑心知和樂悦未央

祭天辭　　周　闕　名

皇皇上天昭臨下土集地之靈降甘風雨庶物羣生各

得其所靡今靡古惟予一人某敬拜皇天之祜

兩儀詩　晉傅玄

兩儀始分元氣清列宿垂象六位成日月西流景東征悠悠萬物殊品名聖人憂世念羣生

天行歌　傅玄

天時泰兮昭以陽清風起兮景雲翔仰觀兮辰象日月兮運周俯視兮河海百川兮東流

御定佩文齋詠物詩選卷二

日類

五言古

升天行　　魏　曹植

扶桑之所出乃在朝陽谿中心凌蒼昊布葉蓋天涯日出登東幹既夕沒西枝願得紆陽轡迴日使東馳

日　　魏　劉楨

仰視白日光皎皎高且懸兼燭八紘内物類無頗偏

詠日　晉張載一作左思

白日隨天回皦皦圓如規踊躍湯谷中上登榑桑枝

日　晉傅玄

湯谷發清曜九日棲高枝顧得竝天御六龍齊玉羈

詠朝日　梁簡文帝

團團出天外煜煜上層峰光隨浪高下影逐樹輕濃

詠日應令　梁劉孝綽

弭節馳暘谷照檻出扶桑園葵亦可幸傾葉奉離光

詠日華　陳 徐陵

朝暉爛曲池夕照滿西陂復有當晝景江上爍光儀時從高浪歇乍逐細波移一在雕梁上詎比扶桑枝

詠日應趙王教　北周 康孟

金烏升曉氣玉檻漾晨曦先汎扶桑海返照若華池洛浦全開鏡衡山半隱規相懽承愛景共惜寸陰移

朝日歌　隋 無名氏

扶木上朝暾嵫山呈暮景寒來游晷促暑至馳輝永時和合璧耀俗泰重輪明執圭盡昭事服冕罄虔誠

賦得白日半西山　　唐太宗

紅輪不暫駐烏飛豈復停岑霞漸漸落谿陰寸寸生藿葉隨光轉葵心逐照傾晚煙含樹色棲鳥雜流聲

賦得秋日懸清光賜房玄齡　　太宗

秋露凝高掌朝光上翠微參差麗雙闕照耀滿重闈仙馭隨輪轉靈烏帶影飛臨波無定彩入隙有圓暉還當

葵藿志傾葉自相依

奉和詠日午　唐虞世南

高天淨秋色長漢轉曦車玉樹陰初正桐圭影未斜翠蓋飛圓彩明鏡發輕花再中良表瑞共仰壁暉賖

詠日　唐董思恭

滄海十枝暉元圃重輪慶蕣花發晨楹菱彩翻朝鏡忽遇微風飄自有浮雲映更也人皆仰無待揮戈正

賦得落日山照曜　唐張謂

裵徊空山下畹晚殘陽落圓影過峰巒半規入林薄餘光徹羣岫亂彩分重疊石鏡共澄明巖光同照灼棲禽去杳杳夕煙生漠漠此境誰復知獨懷謝康樂

日出　　宋　孔平仲

仲冬十一月我行赴高密路出東海上晨起駭初日騰騰若車輪只向平地出較於昔所見得此十之七蟾蜍尚弄影皎皎横參畢輝光一迸散夜氣掃若失扶桑想可到俗慮苦難訖壯觀曾未厭側歎流景疾

初日　元　馬祖常

初日照我樹我樹日華滋檀欒綠陰合四顧無曲枝盛暑熾煩歊其中有涼颸成林蔭千畝棲息任所宜

七言古

玉牒辭　夏　大禹

祝融司方發其英沐日浴月百寶生

五言律

日　唐　李嶠

日出扶桑路遥升若木枝雲間五色滿霞際九光披東陸蒼龍駕南郊赤羽馳傾心比葵藿終日奉光曦

返照　唐　杜甫

返照開巫峽寒空半有無已低魚復暗不盡白鹽孤荻岸如秋水松門似畫圖牛羊識童僕既夕應傳呼

落照　唐　馬戴

照耀天山外飛鴉幾共過微紅拂秋漢片白透長波影促寒汀薄光殘古木多金霞與雲氣散漫復相和

望早日　唐　朱慶餘

牕下聞雞後蒼茫映遠林纔分天地色便禁虎狼心是處程途遠何山洞府深此時堪竚望萬象豁塵襟

夕陽　唐　鄭　谷

夕陽秋更好瀲瀲蕙蘭中極浦明殘雨長天急遠鴻僧牕留半榻漁舸透踈篷莫道清光盡寒蟾即照空

五言排律

省試夏日可畏　唐　張　籍

赫赫溫風扇炎炎夏日徂火威馳迥野畏景鑠遥途勢矯翔陽翰功分造化爐禁城千品獨黄道一輪孤落照頻空罩餘暉卷夕梧如何倦遊子中路獨踟躕

賦得日暖萬年枝　唐蔣防

新陽歸上苑嘉樹獨含妍散漫添和氣曈曨卷曙煙流輝宜聖日接影貴芳年自與恩光近那關煦嫗偏結根誠得地表壽願符天誰道憐寒質從兹不暖然

賦得日暖萬年枝　唐王約

靄靄彤庭裏沈沈玉砌陲初升九華日潛暖萬年枝煦嫗光偏好青葱色轉宜每因韶景麗長沐惠風吹隱映當龍闕氛氲隔鳳池朝陽光照處惟有近臣知

賦得秋日懸清光　　唐　陶　拱

秋至雲容斂天中日景清懸空寒色淨委照曙光盈泫泫看彌上輝輝望最明煙霞輪乍透葵藿影初生鑒下誠無極升高自有程何當迴盛彩一為表精誠

賦得日華川上動　　唐　石殷士

曙霞攢旭日浮景弄晴川晃耀層潭上悠揚極浦前岸
高時擁媚波遠漸澄鮮萍實空隨浪珠胎不照淵旱暄
依曲渚微動觸輕漣孰假咸池望幽情得古篇

賦得初日照華清　唐　柴宿

靈川初照日遠近見離宮影動參差裏光分縹緲中鮮
飈收晚翠佳氣滿晴空林潤溫泉入樓深複道通璇題

生炯晃珠綴引璁瓏鳳輦何時下朝朝此望同

賦得初日照鳳樓　唐　李虞仲

旭日煙雲殿朝陽燭帝居斷霞生峻宇通閣麗晴虛流彩連朱檻騰輝照綺疏曈曨晨景裏明滅曉光初戶牖仙山近軒楹鳳翼舒還如王母過遥度五雲車

日南長至　　唐　獨孤鉉

玉歴頒新律凝陰發一陽輪輝猶惜短圭景此偏長躔度經南斗光流盡北堂乍疑周戶曜可愛逗林黃積雪消微煦初萌動早芒更升臺上望雲物已昭彰

七言律

南江夕照　元　吳萊

偶出官橋倚落曛詩家觸景漫紛紛彈琴在峽驚聞瀑疊畫爲谿喜得雲竹篠晚深樵弛擔莎根秋短牧歸羣道旁更有枌榆社欲脫蓑衣藉酒醺

南江夕照　元　錢惟善

日盡江南送夕陽空明直上接魚梁千重雲岫連平遠五色霜林映渺茫孤鶩倒飛天上下長虹高臥水中央白雲紅稻多秋思付與詩翁住醉鄉

五言絶句

鹿柴　唐　王　維

空山不見人但聞人語響返景入深林復照青苔上

憶長安曲寄龎漼　唐　岑　參

東望望長安正值日初出長安不可見喜見長安日

夕陽　唐　陸龜蒙

渡口和帆落城邊帶角收如何茂陵客江上倚髙樓

山中　元　僧　英

一聲山鳥啼幽夢忽喚醒起來開竹扉日上東峰頂

江行　明　李夢陽

迎送山相似舟移迷北南回看阜口日已照石華潭

七言絶句

曉光詞　唐　施肩吾

日輪浮動羲和推東方一軋天門開風神為我掃煙霧

四海蕩蕩無塵埃

曉日　唐　韓偓

天際霞光入水中水中天際一時紅直須日觀三更後首送金烏上碧空

雨後早發大寧　　唐　薛　能

春霖朝罷客西東馬足泥聲路未通最愛千峯最高處一峯初日白雲中

落日馬上　　宋　秦　觀

日落荒阡白霧深紫騮嘶顧出疎林回頭已失來時路杳杳金盤隋翠岑

江村即事　元 黃庚

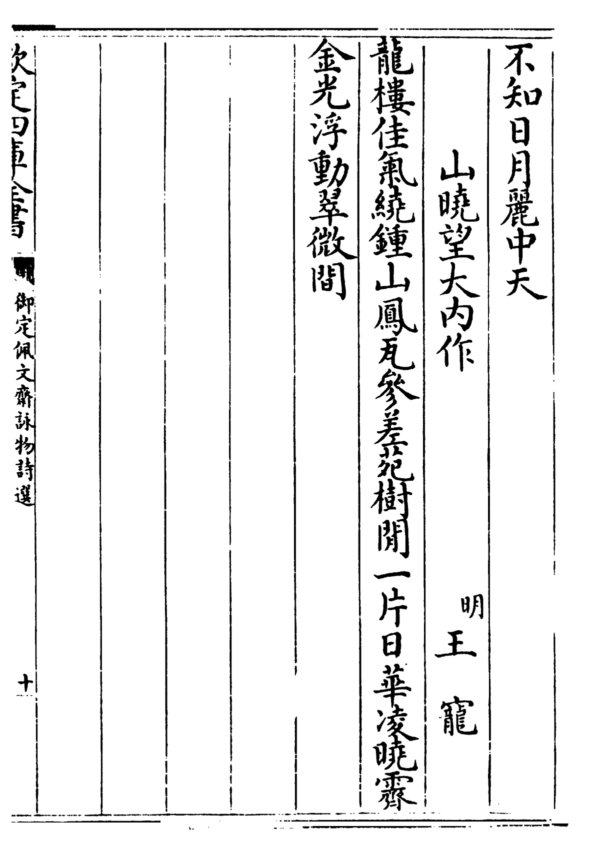
江邨暝色漸淒迷數點殘鴉雜鴈飛鴈宿蘆花鴉宿樹各分一半夕陽歸

萬壽節出左掖門口號　元 王惲

禁漏穿花夜已央宮槐籠曉色蒼蒼殷勤一點東華日先到紅鸞扇影光

小遊仙　明 桑悅

白雲為被綵霞氊高枕長凌倒景眠却怪兩燈常下照



不知日月麗中天

山曉望大内作　　明　王寵

龍樓佳氣繞鍾山鳳瓦參差苑樹閒一片日華凌曉霽金光浮動翠微間

御定佩文齋詠物詩選卷二

御定佩文齋詠物詩選卷三

月類

古樂府

月重輪行

魏　文帝

三辰垂光照臨四海煥哉何煌煌悠悠與天地久長愚見目前聖覩萬年明闇相絶何可勝言

五言古

奉和月下　　齊 王融

雕雲度綺錢香風入珠網獨知此夜月依遲慕神賞

望月　　梁 簡文帝

流輝入畫堂初照上梅梁形同七子鏡影類九秋霜桂花那不落團扇與誰粧空聞北牕彈未舉西園觴

望江中月影　　梁 元帝

澄江涵皓月水影若浮天風來如可汎流急不成圓秦鈎斷復接和璧碎還聮裂紈依岸草斜桂逐行船即此

春江上無俟百枝然

應王中丞思遠詠月　　梁　沈約

月華臨靜夜夜靜滅氛埃方輝竟戶入圓影隙中來高樓切思婦西園遊上才網軒映珠綴應門照綠苔洞房殊未曉清光信悠哉

詠秋月　　梁　虞羲

影麗高堂端光入長門殿初生似玉鉤裁滿如團扇汎灧浮陰來金波時不見儻遇賞心者照之西園宴

和繆郎視月　　梁　何子期

清夜未云疲珠簾聊可發泠泠玉潭水映見娥眉月靡靡露方垂輝輝光稍沒佳人復千里餘影徒揮忽

和望月　　梁　庾肩吾

桂殿月偏來留光引上才圓隨漢東蚌暈逐淮南灰波河光不濕移輪轍詎開此夜臨清景還承終宴杯

月半夜泊鵲尾　　梁　劉孝綽

客行三五夜息棹隱中洲月光隨浪動山影逐波流

林下映月　劉孝綽

明明三五月垂影當高樹攢柯半玉蟾裛葉彰金兎兹林有夜坐嘯歌無與晤側光聊可書含毫且成賦

新月　梁劉瑗

仙宮雲箔卷露出玉簾鉤清光無所贈相憶鳳凰樓

舟中望月　梁朱超

大江闊千里孤舟無四鄰惟餘故樓月遠近必隨人入風先遶暈排霧急移輪若教長似扇堪拂艷歌塵

關山月　陳　張正見

巖間度月華流彩映山斜暈逐連城璧輪隨出塞車唐蓂遥合影秦桂遠分花欲驗盈虛理方知道路賒

賦得薄帷鑒明月　張正見

長河上桂月澄彩照高樓分簾疑碎璧隔幔似垂鉤窗外光恒滿帷中影暫流豈及西園夜長隨飛蓋遊

詠月贈人　北周　王　褒

月色當秋夜斜暉映薄帷上弦如半璧初魄似蛾眉渡

雲光忽駛中天影更遲高陽懷許掾對此益相思

舟中望月　北周庾　信

舟子夜離家開舲望月華山明疑有雪岸白不關沙天漢看珠蚌星橋視桂花灰飛重暈闕蓂落獨輪斜

遼城望月　唐太　宗

玄兔月初明澄輝照遼碣映雲光暫隱隔樹花如綴魄滿桂枝圓輪移鏡彩缺臨城却影散帶暈重圍結駐蹕俯九都竚觀妖氛滅

詠月　　唐　董思恭

北堂未安寢西園聊騁望玉戸照羅帷朱軒明綺障别客長安道思婦高樓上所願君莫違清輝時可訪

春宵覽月　　唐　閻寛

月生東荒外天雲收夕陰愛見澄清景象吾虛白心耳目靜無譁神超道性深乘興得至樂寓言因永吟

禁中月　　唐　白居易

海上明月出禁中清夜長東南樓殿白稍稍上宫牆淨

落金塘水明浮玉砌霜不比人間見塵土汚清光

客中月　白居易

客從江南來來時月上弦悠悠行旅中三見清光圓曉隨殘月行夕與新月宿誰謂月無情千里遠相逐朝發渭水橋暮入長安陌不知今夜月又作誰家客

府舍月遊　唐韋應物

府舍耿深夜佳月喜同遊横河俱半落汎露忽驚秋散彩疎羣樹分規澄素流心期與浩景蒼蒼殊未收

步月　宋　文同

掩卷下中庭月色浩如水秋氣凉滿襟松陰密鋪地百蟲催夜去一鴈領寒起靜念忘世紛誰同此佳味

月夜述懷　宋　朱子

皓月出林表照此秋牀單幽人起晤歎桂香發窗閒高梧滴露鳴散髮天風寒抗志絶塵氛何不棲空山

南園步月　金　劉汲

雲横樹外山樹映山顛月微風拂寒林踈光散清樾幽

歡難邂逅此景安可忽從來山水心不為塵埃沒

山中　元　于石

偶因抱甕出夜汲澗底泉蕩搖水中月水定光復圓問水水不語問月月不言倚樹一長嘯萬壑松風寒

洞庭秋月　元　陳孚

月明水無痕冷光浸清露微風一披拂金影散無數天地青茫茫白者獨有鷺鷺去月不搖一鏡湛如故

月林清影　明　高啓

踈林逗明月散亂成清影流藻舞波寒驚蚪翻壑冷雲來稍欲翳風動紛難整圓魄忽西傾愁看墮空境

七言古

把酒問月

唐 李白

青天有月來幾時我欲停杯一問之人攀明月不可得月行却與人相隨皎如飛鏡臨丹闕綠煙滅後清輝發但見宵從海上來寧知曉向雲間沒白兎擣藥秋復春嫦娥孤棲與誰鄰今人不見古時月今月曾經照古人

古人今人若流水共看明月皆如此唯願當歌對酒時
月光長照金尊裏

金陵城西樓月下吟　李白

金陵夜寂涼風發獨上高樓望吳越白雲映水揺空城
白露垂珠滴秋月月下長吟久不歸古今相接眼中稀
解道澄江淨如練令人長憶謝玄暉

洞庭秋月　唐　劉禹錫

洞庭秋月生湖心層波萬頃如鎔金孤輪徐轉光不定

游氣濛濛隔寒鏡是時白露三秋中湖平月上天地空岳陽樓頭暮角絶蕩漾已過君山東山城蒼蒼夜寂寂水月逶迤繞城白盪槳巴童唱竹枝連檣估客吹羌笛勢高夜乆陰力全金氣肅肅開星躔浮雲野馬一回首遥望星斗當中天天雞相呼曙霞出斂影含光讓朝日日出喧譁人不閑夜來清景非人間

白楊河看月　元 揭傒斯

白楊河上看明月昔人曾見今人别茅屋數家河畔邨

化作三山白銀闕波平風靜棹歌來萬頃冲融鏡面開
今夜江南憶遊子空瞻銀漢上昭回茫茫萬里燕齊路
北斗縱橫泰階曙黄河東逝月西流明日南風過洪去

題蘆溝曉月圖　　明　趙　寛

銀河半落長庚明城髙萬户皆雞聲長橋卧波鼇背聳
上有車馬蕭蕭行蒼煙淡接平蕪迥沙際朦朧見人影
舉頭一望天宇髙殘月依依在西嶺

五言律

挂席江上待月有懷　唐　李　白

待月月未出望江江自流倏忽城西郭青天懸玉鉤素華雖可攬清景不同游耿耿金波裏空瞻鳷鵲樓

月圓　唐　杜　甫

孤月當樓滿寒江動夜扉委波金不定照席綺逾依未缺空山靜高懸列宿稀故園松桂發萬里共清輝

初月　杜　甫

光細弦欲上影斜輪未安微升古塞外已隱暮雲端河

漢不改色關山空自寒庭前有白露暗滿菊花團

舟月對驛近寺　杜甫

更深不假燭月朗自明船金刹青楓外朱樓白水邊城烏啼眇眇野鷺宿娟娟皓首江湖客鉤簾獨未眠

江邊星月　杜甫

驟雨清秋夜金波耿玉繩天河元自白江浦向來澄映物連珠斷緣空一鏡昇餘光隱更漏況乃露華凝

奉和賀監林月清酌　唐王灣

華月當秋滿朝英假與同淨林新霽入窺院早涼通碎影行筵裏搖花落酒中清宵凝爽意并此助文雄

裴廸南門秋夜對月　唐 錢 起

夜來詩酒興月滿謝公樓影閉重門靜寒生獨樹秋鶴驚隨葉散螢遠入煙流今夕遥天末清光幾處愁

新月　唐 方 干

入夜天西見蛾眉冷素光潭魚驚釣落雲鴈怯弓張隱隱臨珠箔微微上粉牆更憐三五夕仙桂滿輪芳

五言排律

壁池望秋月

唐　張子容

涼夜窺清洛池空水月秋滿輪沈玉鏡半魄落銀鉤蟾影搖輕浪菱花度淺流漏移光漸潔雲斂色偏浮似璧憐三獻疑珠喜再投能持千里意來照殿西頭

和崔舍人詠月二十韻

唐　韓愈

三秋端正月今夜出東溟對日猶分勢騰天漸吐靈未高蒸遠氣半上霽孤形赫奕當躔次虛徐度杳冥長河

晴散霧列宿曙分螢浩蕩英華溢蕭踈物象泠池邊臨倒照簷際送横經花樹參差見皐琴斷續聆牖光窺寂莫砧影伴娉婷幽坐看侵户閒吟愛滿庭輝斜通壁練彩碎射沙星清潔雲間路空凉水上亭淨堪分顧兎細得數飄萍山翠相凝緑林煙共冪青過隅驚桂側當午覺輪停屬思摛霞錦追歡罄縹瓶郡樓何處望隴笛此時聽右掖連台座重門限禁扃風臺觀滉瀁冰砌步青熒獨有虞庠客無由拾落蓂

圓靈水鏡　　唐　張　聿

鳳池開玉鏡清瑩瀉寥天影散微波上光含片玉懸菱花凝汎灧桂樹映清鮮樂廣披雲日山濤卷霧年濯纓何處去鑑物自堪妍廻首看雲液蟾蜍勢正圓

賦得海上生明月　　唐　朱　華

皎皎秋中月團團海上生影開金鏡滿輪抱玉壺清漸出三山上將凌一漢橫素娥嘗樂去烏鵲遶枝驚照水光偏白浮雲色最明此時堯砌下蓂莢自將榮

七言律

詶李舍人寓直對月見寄　唐　盧綸

露如輕雨月如霜不見星河見鴈行虛暈入池波自定滿輪當苑桂多香春臺幾望黃龍闕雲路寧分白玉郎此夜巴歌應金石豈殊螢影對清光

直中書翫月見寄　唐　李端

名卿步月正淹留上客裁詩怨別遊素魄近成班女扇清光遠似庾公樓嬋娟更稱憑高望皎潔能傳自古愁

盈手入懷皆不見陽春曲麗轉難詶

中秋松江新橋對月和柳令之作

宋 蘇舜欽

月晃長江上下同畫橋橫絶冷光中雲頭灔灔開金餅水面沈沈卧彩虹佛氏解為銀色界仙家多住玉華宫地雄景勝言難盡但欲追隨御曉風

八月十六夜翫月

宋 孔平仲

團團冰鏡吐清輝今夜何如昨夜時只恐月光無顯晦

自緣人意有盈虧風擘露洗非常潔地闊天高是處宜百尺曹亭吾獨有更教玉笛倚闌吹

姑蘇汎月　宋 王阮

夜來誰共汎靈槎飛上牽牛織女家但覺滿身皆雨露絶無一點著塵沙秋將寒玉清風陣月借鎔銀潑浪花投曉歸來互相告等閑休向俗人誇

月夜次脩竹韻　元 黄庚

徙倚吟闌傍野塘古譙蓮漏滴更長月階夜靜蛩聲切

竹院秋深鶴夢涼坐挹氷風侵袂冷眠分花露滿身香浩歌欲溯明河去醉喚天孫織錦囊

宗陽宫望月分韻得聲字　元　楊　載

老君臺上涼如水坐看冰輪轉二更大地山河微有影九天風露寂無聲蛟龍並起承金榜鸞鳳雙飛載玉笙不信弱流三萬里此身今夕到蓬瀛

水中月　楊　載

晴波浸月月波浮玉兔涼生萬頃流丹桂影沈江浦夜

白蓮光浴海天秋鮫人織罷綃猶濕龍女妝成鏡未收
應是廣寒眠不得水晶宮裏夜深遊

月色　元　徐舫

誤踏瑤階一片霜侵鞵不濕映衣涼照來雲母屏無迹
穿入水精簾有光雪影半窗能共白梅花千樹只多香
故人疑是見顔色殘夜分明在屋梁

湖中翫月　明　張紳

銀波千頃照神州此夕人間別是秋地與樓臺相上下

天隨星斗共沈浮一塵不向空中住萬象都於物外求醉吸清華遊碧落更從何處覓瀛洲

蘆溝曉月　明　李東陽

霜落桑乾水未枯曉空雲盡月輪孤一林燈影稀還見十里川光澹欲無不斷鄰雞催短夢頻來征馬識長途石欄橋上時翹首應傍清虛憶帝都

月鉤　明　朱之蕃

碧空如洗界清光為控疎簾照晚妝花柳有情渾弄影

魚龍何事欲深藏玉繩露濕斜臨檻銀漢星稀曲轉廊怪底棲烏驚不定一灣早已落橫塘

五言絶句

翫初月　唐駱賓王

忌滿光先缺乘昏影暫流自能明似鏡何用曲如鉤

清谿汎舟　唐張旭

旅人倚征棹薄暮起長歌笑攬清谿月清輝不厭多

靜夜思　唐李白

牀前明月光疑是地上霜舉頭望明月低頭思故鄉

江行　唐　錢起

夕景殘霞落秋寒細雨晴短纓何用濯舟在月中行

江中對月　唐　劉長卿

空洲夕煙斂望月秋江裏歷歷沙上人月中孤渡水

同李三月夜作　唐　皇甫冉

霜風驚度鴈月露皓疎林處處砧聲發星河秋夜深

十五夜觀月　唐　劉禹錫

星辰讓光彩風露發晶英能變人間景倐然是玉京

月榭　宋　朱子

月色三秋白湖光四面平與君凌倒影上下極空明

答林公遇　宋　劉克莊

霜下石橋滑蛩吟茅店清夢回殘月在錯認是天明

和歐陽南陽月夜思　元　揭傒斯

月出照中園鄰家猶未眠不嫌風露冷看到樹陰圓

綠窗詩　元　孫蕙蘭

燈前催曉妝把酒向高堂但願梅花月年年映壽觴

七言絶句

峨嵋山月歌　　唐　李白

峨嵋山月半輪秋影入平羌江水流夜發清谿向三峽思君不見下渝州

月望洞庭　　唐　劉禹錫

湖光秋月兩相和潭面無風鏡未磨遥望洞庭山水翠白銀盤裏一青螺

雪後宿同軌店上法護寺鐘樓望月　唐元稹

滿山殘雪滿山風野寺無門院院空煙火漸稀孤店靜月明深夜古樓中

初入香山院對月　唐白居易

老住香山初到夜秋逢白月正圓時從今便是家山月試問清光知不知

十五夜望月寄杜郎中　唐王建

中庭地白樹棲鵶冷露無聲濕桂花今夜月明人盡望不知秋思在誰家

八月燈夕寄遊越施秀才　唐　徐　凝

四天淨色寒如水八月清輝冷似霜想得㓜人今夜見孟家珠在鏡中央

對月　唐　姚　合

銀輪玉兎向東流瑩淨三更正好遊一片黑雲何處起皂羅籠却水精毬

霜月　唐　李商隱

初聞征鴈已無蟬百尺樓南水接天青女素娥俱耐冷月中霜裏鬬嬋娟

洛陽秋夕　唐　杜牧

泠泠寒水帶霜風更在天橋夜景中清禁漏閑煙樹寂月輪移在上陽宮

峽山寺上方　唐　李羣玉

滿院泉聲山殿涼疎簾微雨野松香東峰下視南溟月

笑踏金波看海光

秋月　唐　曹松

無雲世界秋三五共看蟾盤上海涯直到天頭天盡處不曾私照一人家

春夕酒醒　唐　陸龜蒙

幾年無事傍江湖醉倒黄公舊酒壚覺後不知新月上滿身花影倩人扶

夜景又作　唐　鄭畋

鈴條無響閉珠宫小閣凉添玉𢣍風䌫簟滿牀明月到自疑身在五雲中

秋日田園雜興　　宋　范成大

中秋晴景屬潛夫棹入空明看太湖身外水天銀一色城中有此月明無

春月　　金　呂中孚

柳塘漠漠暗啼鴉一鏡晴飛玉有華好是夜闌人不寐半庭疎影在梨花

江上早行

明 楊士奇

漢陽磯上鼓初稀煙柳朧朧一鵲飛乘月不知行處遠滿江風露濕人衣

水榭

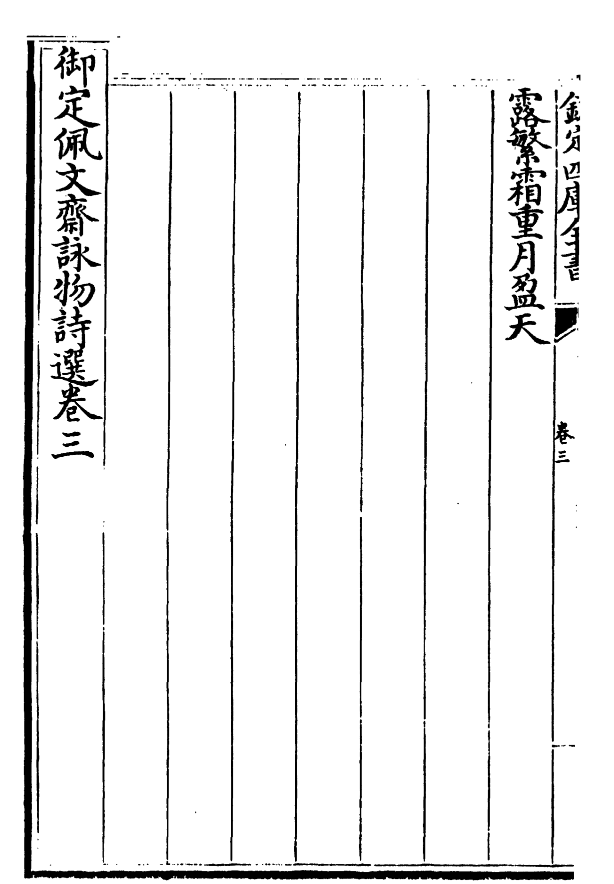
明 吳廷暉

谿聲到枕驚春夢露氣入簾生夜寒自起開門看明月和花移過曲闌干

皓月

明 祝允明

玉田金界夜如年大地人間事幾千萬籟蕭蕭微不辨



露繁霜重月盈天

御定佩文齋詠物詩選卷三

御定佩文齋詠物詩選卷四

星類

五言古

衆星詩　晉 傅玄

朗月共衆星日出擅其名冬寒地為裂春和草木榮陽德雖普濟非陰亦不成

賀老人星詩　北齊 邢卲

瑞動星光照化穆月輪重庶徵符祉籙將以贊時雍

奉和月夜觀星應令　隋　蕭琮

陽精已南陸大曜始西流夕風凄謝暑夜氣應新秋重門月已映嚴城漏漸脩臨風出累榭度月蔽層樓靈河隔神女仙轡動星牛玉衡指棟落瑶光對幌留徒知仰闍闔乘槎未有由

奉和月夜觀星應令　隋　袁慶

六龍初汎影顧兔復馳光戒井傳宵漏山庭引夕涼宸

居多勝託閒步出琳堂爛爛星芒動耿耿清河長青道移天駟北極轉文昌喬枝猶隱畢絕頂半侵張仰觀留玉裕睿作動金相無庸徒抱寂何以繼連章

奉和月夜觀星應令　隋 諸葛頴

窅篠神居遠蕭條更漏深薄煙淨遂色高樹肅清陰星月滿茲夜爍爛還相臨連珠欲東上團扇漸西沉澄水含斜漢脩樹隱横參時閒送籌析屢見繞枝禽聖情記餘事振玉復鳴金

奉和月夜觀星應令　　唐　虞世南

早秋炎景暮初弦月彩新清風滌暑氣零露淨囂塵薄霧銷輕縠鮮雲卷夕鱗休光灼前曜瑞彩接重輪緣情摛聖藻竝作命徐陳小草誠逾濫吹噓偶搢紳天文豈易述徒知仰北辰

詠星　　唐　董思恭

歷歷東井舍昭昭右掖垣雲際龍文出池中鳥色翻流輝下月露墜影入河源方知潁川集別有太丘門

夜行觀星

宋　蘇　軾

天高夜氣嚴列宿森就位大星光相射小星鬧如沸天人不相干嗟彼本何事世俗强指摘一一立名字南箕與北斗乃是家人器天亦豈有之無乃遂自謂迫觀知何如遠想偶有似茫茫不可曉使我長歎喟

齋居感興

宋　朱　子

微月度西嶺爛然衆星光明河斜未落斗柄低復昂感此南北極樞軸遥相當太乙有常居仰瞻獨煌煌中天

照四國三辰環侍旁人心要如此寂感無邊方

觀孫太古周天二十八宿星君像圖

元 吳 萊

大圜杳何極鼇柱屹不傾日月光最耀衆星劇縱橫周天二十八錯綮各有名荒哉審厥象晃朗奪目睛東垣青龍崛西圜白虎獰翾飛鳥隼狀偃伏龜蛇精紫宫自然拱銀漢無復聲五行所經緯甘石知性情上界足官府神人居穆清跳踉鬼脚捷朐㬉獸面頳裳衣丹鞢襲

角鬣紛披鬈豈其太白變嬉戲類孩嬰照臨多芒角躔次在緰嬴揣摩過人料彩繪匪世程伊誰駕一氣得以遵九坑想像凌倒景觀遊撫層城虛空何宮宇蒼莽孰節旌凡夫本狹見四顧惟寰瀛秪疑列宿質却混殊方氓山神對我博刻石華山陘海神靳我畫浪卷滄海鯨天神詎可識萬古欺聾盲星占世有職畫史吾奚評

七言古

桐廬道口書事

宋 程俱

一星熠熠初尚微俄頃滿天如灼龜谿流黯黮四山黑寒芒當空惟太白舉頭仰看天漫漫飛星縱橫絶河漢新月未高不可見孤舟影入蘋花岸

五言律

星　唐　李嶠

蜀郡靈槎轉豐城寶劒新將軍臨北塞天子入西秦未作三台輔寧為五老臣今宵潁川曲誰識聚賢人

星　明　許穀

麗天疑有質連貝各呈輝森布標分野羣來捧太微宵

占賢士聚曉覺故人稀獨喜旄頭落天南奏凱歸

五言排律

省試七月流火　唐　敬括

前庭一葉下言念忽驚秋變節金初至分寒火正流氣

含凉夜早光拂夏雲收助月微明散沿河麗景浮禮標

時令爽詩興國風幽自此觀邦政深知王業優

賦得玉繩低建章　唐　張仲素

迢迢玉繩下芒彩正闌干梢復臨鳷鵲方疑近露寒微明連粉堞的皪映僊盤橫接河流淺低將夜色殘天榆隨影沒宮樹與光攢遐想西垣客長吟欲罷難

老人星　唐　趙蕃

太史占南極秋分見壽星增輝延寶歷發曜起祥經灼爍依狼地照彰近帝庭高懸方的的孤白乍熒熒應見光親吐休徵德自形既能符聖祚從此表遐齡

壽星見　唐　盧渥

元象今何應時和政亦平祥為一人壽色映九霄明皎潔垂銀漢光芒近斗城含規同月滿表瑞得天清甘露盈條降非煙向日生無如此嘉祉率土荷秋成

賦得郎官上應列宿　　唐　公乘億

北極佇文昌南宮曉拜郎紫泥乘帝澤銀印佩天光緯結三台側鉤連四輔旁佐商依傅說仕漢笑馮唐委珮搖秋色峨冠帶晚霜自然符列象千古耀巖廊

七言律

駕幸朝天宫祭星之作　　明　李禎

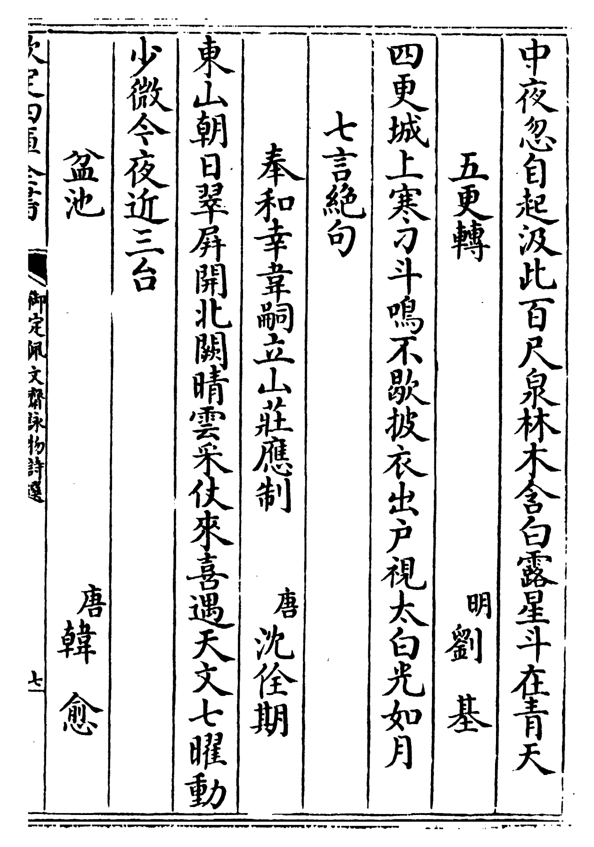
上帝蕭臺衞百靈儲皇拂曙醮羣星清都秘籙開雲篆白晝神雷擲火鈴曉露未乾珠樹濕天風微動寶花零叨恩久在南宫裏長從鑾輿幸冶亭

五言絶句

夜宿山寺　　唐　李白

層樓高百尺手可摘星辰不敢高聲語恐驚天上人

絶句　　唐　賈島



中夜忽自起汲此百尺泉林木含白露星斗在青天

五更轉　　明　劉基

四更城上寒刁斗鳴不歇披衣出户視太白光如月

七言絶句

奉和幸韋嗣立山莊應制　　唐　沈佺期

東山朝日翠屏開北闕晴雲采仗來喜遇天文七曜動

少微今夜近三台

盆池　　唐　韓愈

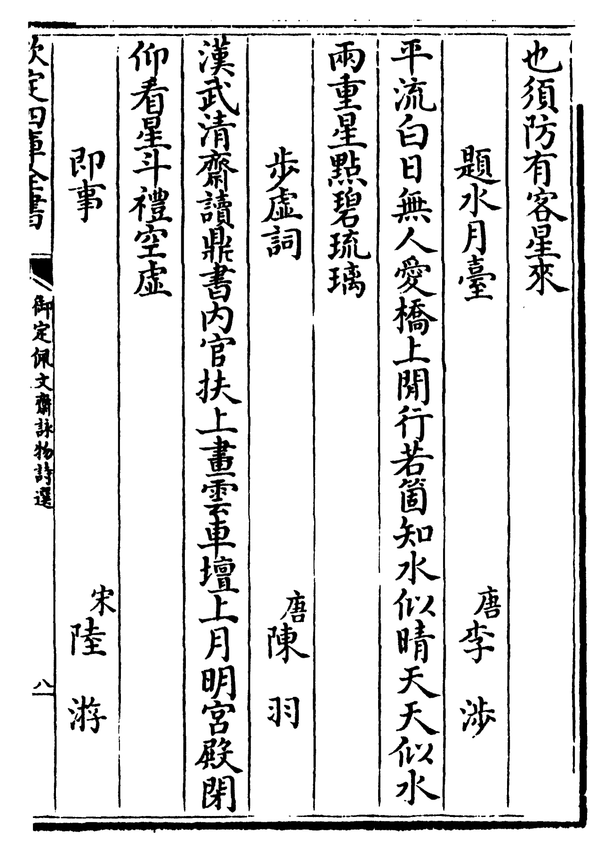
池光天影共青青拍岸纔添水數缾且待夜深明月去試看涵得幾多星

登觀音臺望城　唐　白居易

百千家似圍碁局十二街如種菜畦遥認微微入朝火一條星宿五門西

戲和夢得答李侍郎詩有文星之句　白居易

看題錦繡報瓊瑰俱是人天第一才好遣文星守躔次



也須防有客星來

題水月臺　唐 李涉

平流白日無人愛橋上閒行若箇知水似晴天天似水
兩重星點碧琉璃

步虛詞　唐 陳羽

漢武清齋讀鼎書內官扶上畫雲車壇上月明宮殿閉
仰看星斗禮空虛

即事　宋 陸游

小閣憑欄望遠空天河横貫斗牛中他年鼓角榆關路馬上遥看與此同

和胡士恭灤陽巴納即事　元　貢師泰

野館吹燈夜未央薄寒偏透越羅裳出門不記人行路馬首惟占北斗光

師子林即景　元　僧惟則

斜梅勢壓石闌干花似垂頭照影看白晝雲陰天欲雪半池星斗逼人寒

題陳太初畫扇　明 劉基

汎湖浮海兩如何滿地秋風起白波爭似乘槎隨博望玉繩光裏看山河

小游仙　明 桑悅

雲浮碧落似輕塵散步閑過析木津莫訝神光生兩烏天行是處躡星辰

早朝　明 楊子器

綵雲飛繞鳳凰樓簾捲屛開見玉旒西殿鐘聲朝已落

滿天星斗未曾收

太岳紀遊

明 敖英

偶來雲卧紫霄宫露洗瑶臺月浸空夜半星官朝北斗步虚聲在萬花中